



Graduiertenkolleg
Automatismen

W
R

0 P R R R
W R P U W W
aaa

Black Box

14.10.

Dienstag

Raum E2.339

Hartmut Winkler (Paderborn)

**Black Box und Blackboxing –
Zur Einführung**

28.10.

Dienstag

Raum E2.339

Christoph Neubert (Paderborn)

**„If you desire to see, learn how to act“. Ökologie
zwischen Austernwirtschaft und Welttheater**

11.11.

Dienstag

Raum E2.339

Theo Röhle (Braunschweig)

**Dark Arts. Planspiele und das Handwerk
der Punktualisierung**

02.12.

Dienstag

Raum E2.122

Mareike Bernien (Berlin/Wien),

Kerstin Schroedinger (London/Zürich)

**Rainbow's Gravity
Filmsichtung und Vortrag**

16.12.

Dienstag

Raum E2.339

Cristina Besio (Hamburg)

**Die Intransparenz psychischer Systeme
und die Versuche dennoch durchzublicken**

13.01.

Dienstag

Raum E2.339

Taina Bucher (Kopenhagen)

**Neither black nor box?
Exploring tropes of algorithms**

27.01.

Dienstag

Raum E2.339

Heide Schlüpmann (Frankfurt)

Kino ist keine Black Box

